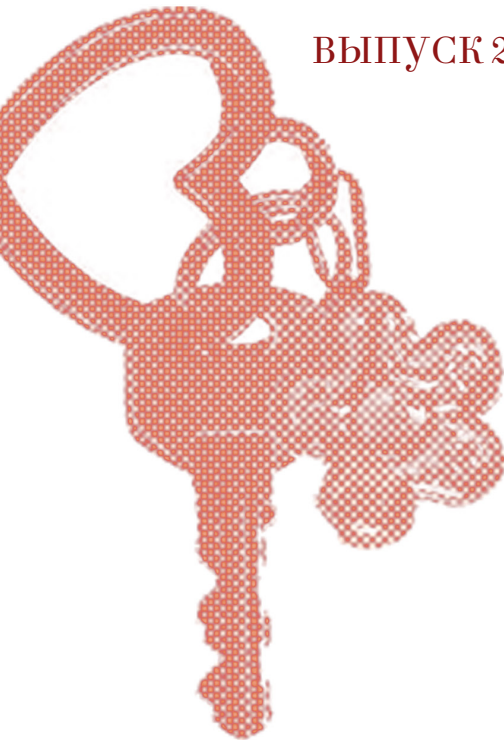


# КЛЮЧ



ТАЙНЫЙ МИР  
ИРКУТСКА  
СМ. СТР. 6

ЕСТЬ ТО, ЧТО  
ВАЖНЕЕ ДЕНЕГ  
СМ. СТР. 3

ДВИЖЕНИЕ, КАК  
СТИЛЬ ЖИЗНИ  
СМ. СТР. 5

## ГОРОД КОНТРАСТОВ: НЕОБРУТАЛИЗМ КАК СИМВОЛ ИРКУТСКА

Прогуливаясь по улицам Иркутска, можно задать вопрос о том, кто проектировал эти здания. Владимир Азариевич Павлов — архитектор, который экспериментировал в своих проектах. Этот мастер смог вписать в исторический ландшафт города необруталистские формы, сохранив его идентичность.

**Владимир Павлов: архитектор первопроходец, заложивший основы Иркутской архитектуры**

Владимир Азариевич Павлов внес значительный вклад в архитектуру Иркут-



**Фото Павлова Владимира Азариевича**

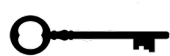
ска. Он приехал в город после окончания Ленинградского института живописи, скульптуры и архитектуры им. И. Е. Репина. В 1973 году Павлов стал одним из основателей специальности «Архитектура» в Иркут-

ском политехническом институте. Он занимал пост председателя правления Иркутской организации Союза архитекторов и был членом-корреспондентом Российской академии архитектуры и строительных наук.

**Первые шаги архитектора: от домов «Иргиредмета» до модели здания, которое было признано лучшим в стране**

Первой работой Владимира Павлова стали дома «Иргиредмета» на улице Горького, выполненные в стиле необрутализма.





**Дом «ВСЖД» на ул. Рос-  
сийская 2**

Комплекс состоит из двух жилых секций, которые расположены по-разному: одна — в глубине двора, другая — у края улицы. Второй дом приподнят на опорах, что создает визуальную связь между улицей и двором. По проекту Павлова было построено первое в Иркутске десятиэтажное здание с подземной парковкой, которое признали лучшим в стране. Находится это историческое здание по адресу ул. Российская, 2. Модель этого дома сейчас экспонируется в Архитектурном музее США, в городе Чикаго.



**«Дом-корабль» в микрорайоне Солнечный**

**От жилого района «Солнечный» до ВСЖД: здания, определяющие облик Иркутска**

За время работы в Иркутске Владимир Павлов спроектировал около сотни реализованных объектов. Среди них — комплекс жилых домов ВСЖД, здание Главвостоксибстроя, административное здание на площади Кирова. Жилые районы «Солнечный», «Первомайский» и «Университетский» также стали частью его профессионального наследия. Архитектор сосредотачивался на создании крупных жилых массивов, которые формировали новую среду для жизни горожан. В микрорайоне «Солнечный» он спроектировал «Дом-корабль» — здание, напоминающее по форме корабль. Это один из первых домов секционно-коридорного типа, построенных в СССР. Павлов также создал проекты общежитий ИРНИТУ в районе «Университетский», которые до сих пор проживают студенты.



**Жилой дом  
«Главвостоксибстроя**

**«Ломать — не строить»**

Владимир Павлов посвятил Иркутску более двадцати лет профессиональной деятельности. Он говорил: *«...историческую часть Иркутска необходимо не разрушать, а бережно осмысливать и сохранять. Старый город нельзя ломать, его надо понимать»*. В конце жизни архитектор активно участвовал в дискуссиях о градостроительстве, отстаивая сохранение исторической застройки и критикуя однообразие в современной архитектуре.

Сегодня состояние архитектурного наследия Павлова вызывает серьезные опасения — в прессе появляются материалы о рисках утраты его построек. Эти здания представляют историческую ценность, и без них городской ландшафт может значительно обеднеть.

**Материал Никиты  
Загвоздина  
Фото из открытых  
источников**



## КОФЕ КАК НЕОТЪЕМЛЕМАЯ ЧАСТЬ РАБОЧЕГО ДНЯ

Провести кофе-брейк, не отрываясь от работы или учебы порой нужно каждому человеку, кто живет по расписанию и в постоянном движении. Собрали подборку кофеен, где можно не только выпить кофе и перекусить, но и поработать за ноутбуком.

**«Smart day»**

Сеть кофеен с минималистичным интерьером, быстрым Wi-Fi и удобными рабочими местами. Студентам и фрилансерам точно стоит посетить это место. Попробуйте их фирменный «Кедровый латте» — классика с таежным характером.



**«Бодрый Олли»**

Небольшая кофейня в самом центре города. Подойдет для тех, кто ценит тишину и спокойствие. Бариста с удовольствием расскажут о сортах кофе и приготовят ваш идеальный напиток. Обязательно закажите фильтр-кофе — классика, которая никогда не подводит.

**«Белая ворона»**

Вместительная кофейня с достаточно интересным интерьером и зонированием. Отличное место, чтобы провести встречу или поработать за компьютером. В заведении есть кухня, можно не только выпить кофе, но и плотно поесть. Советуем таежный латте — сезонный



напиток с сибирским настроением. Если Вы ищете уютное место для учебы или работы, эти кофейни станут отличным выбором. В каждой из них есть всё необходимое для продуктивного досуга: быстрый Wi-Fi, комфортные места и вкусный кофе. Осталось только решить, что для вас подходит больше — минимализм и скорость в «Smart day», тишина и спокойствие в «Бодром Олли» или атмосфера в «Белой вороне».

**Материал Дарьи  
Шаймухаметовой**

## ФОРМУЛА ДОБРА: КАК ВОЛОНТЕРСТВО МЕНЯЕТ ЖИЗНИ

В повседневной занятости люди часто не замечают трудностей окружающих, полагая, что помощь — это задача специальных организаций. Однако многие жители Иркутска доказали, что волонтером может стать каждый.

Если говорить просто, волонтерство — это безвозмездная деятельность. Человек тратит свое время и силы, чтобы помочь другим людям, животным или природе, не получая за это



денежного вознаграждения. Но те, кому я задавала вопрос «Почему Вы это делаете?», отмечали, что приобретают нечто более ценное. Волонтеры требуются в разных сферах. Они ухаживают за животными в приютах, и их работа включает не только общение с питомцами, но и уборку вольеров, мытье мисок и выгул собак. Они поддерживают пожилых людей: помогают им с покупкой продуктов или про-



сто общаются. Для многих подопечных такой визит становится единственной возможностью пообщаться за неделю. Волонтеры участвуют в субботниках и высадке деревьев, занимаясь экологией. Они работают в больницах и хосписах, где оказывают моральную поддержку пациентам. Без волонтеров не обходятся крупные городские фестивали и концерты: они отвечают на вопросы гостей и следят за порядком. Отдельно стоит отметить участников поисковых отрядов, которые в любую погоду готовы оставить свои дела, чтобы найти пропавших.

Одна моя знакомая занимается волонтерством с детства. Из беседы с ней я узнала, как она начала эту деятельность и почему продолжает ею заниматься.

«В нашей школе каждый год проходили благотворительные ярмарки, на которых мы продавали

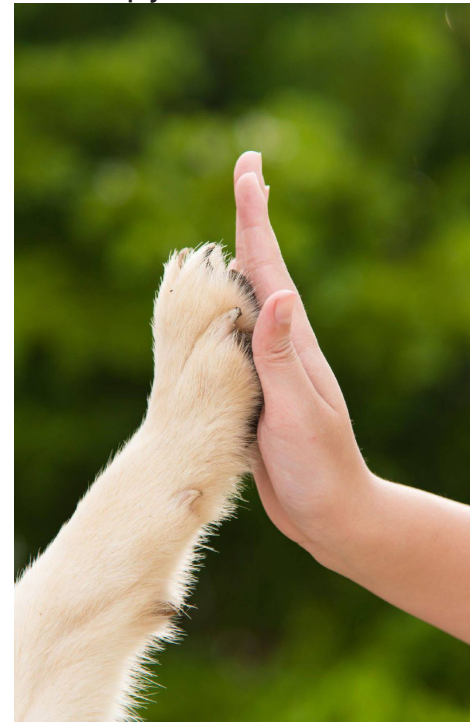


поделки, а вырученные средства направляли тем, кто нуждался в помощи. Сейчас я бываю в детских домах, привожу вещи и игрушки. Мне приятно осознавать, что я могу подарить немного радости детям, которым важна такая поддержка», - рассказывает **Екатерина Ласкаева**.

Я сама начала заниматься волонтерством в подростковом возрасте. В школе был волонтерский отряд, и я решила попробовать себя в этой деятельности. Меня это настолько увлекло, что через несколько месяцев я стала командиром школьного отряда. Мы организовывали мероприятия, формировали команды, выезжали в приюты и на конюшни, координировали сбор гуманитарной помощи. Сейчас я продолжаю заниматься волонтер-

ством, хотя и уделяю этому меньше времени. Помогая другим, волонтеры и сами многое приобретают. Они находят друзей и единомышленников, развивают навыки командной работы и организации мероприятий. Волонтерство расширяет кругозор, учит лучше понимать тех, кто отличается от тебя, и дает чувство удовлетворения от осознания того, что сделано что-то действительно важное.

Если вы хотите попробовать, не стоит сразу браться за сложные задачи. Для начала можно определить, что вам ближе: помощь животным, людям или забота о природе. Затем можно поискать в интернете сайты, такие как «Добро.ру», или группы городских приютов в социальных сетях. Им можно написать и уточнить, какая помощь требуется. Лучше начать с одного раза, а для моральной поддержки можно пригласить друга - это поможет



понять, подходит ли вам такая деятельность. Важно понимать, что волонтерство - это не только позитивные моменты. Оно часто связано с монотонным трудом, усталостью и сложными ситуациями. Но те, кто этим занимается, говорят, что ради спасенной жизни, улыбки одинокого человека или чистого

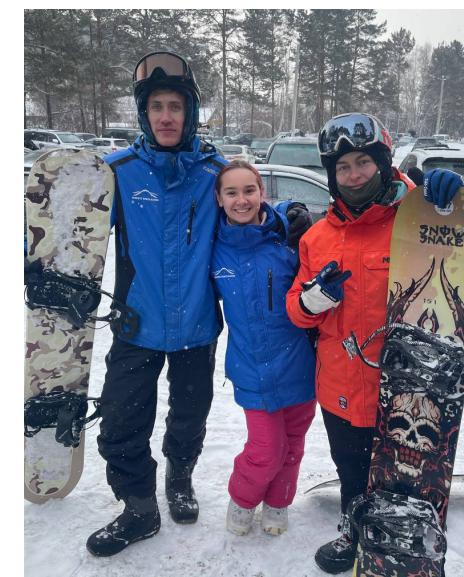
уголка природы это того стоит. Волонтерство дает возможность каждому сделать мир вокруг немного лучше, и для этого не нужны деньги - только желание и готовность уделить часть своего времени.

**Материал Аполлинии Сидоренковой**  
**Фото из открытых источников**

## ИРКУТЕК В ДВИЖЕНИИ: КАК ПРОВЕСТИ ВСЕ СЕЗОНЫ ГОДА АКТИВНО

Представьте город, в котором нет скучного времени года. Его ритм задают не только богатая история, но и сама природа. Добро пожаловать в Иркутск. Несмотря на скромные размеры, здесь можно интересно провести досуг вне учебы и работы.

С первыми снегопадами Иркутск превращается в центр зимних видов спорта. Тем, кто хочет попробовать себя в катании на горных лыжах или сноуборде, можно отправиться на Академгору, где работают четыре подъемника и подготовлено пять трасс. Для разнообразия можно посетить комплексы «Истлэнд» и «Олха» с трассами разной сложности и вечерним освещением. А для опытных спортсменов в 70 километрах от города открыт ГЛК «Гора Соболиная» с профессиональными трассами.



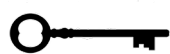
**Фото автора**

Весной, когда снег сходит, а погода остается неустойчивой, наступает время для занятий в помещении. Этот период подходит для посещения скалодромов, батутных парков, картинговых центров, квестов, пейнтбольных и лазертаг-клубов, а также центров виртуальной реальности. С наступлением теплой летней погоды и окончательным таянием снега начинается сезон улично-

го активного отдыха. Наступает идеальное время для велопрогулок. Популярным местом для катания является набережная Ангары, которая оборудована велодорожками и открывает живописные виды. Также для велосипедистов подходит остров Юность с уютными аллеями и памп-треком. Тем, кто ищет более сложные маршруты, можно рассмотреть поездки за город, например, до Олхинского плато или на Зеленый мыс. Летние активности не ограничиваются велоспортом. Любителям тренировок на свежем воздухе





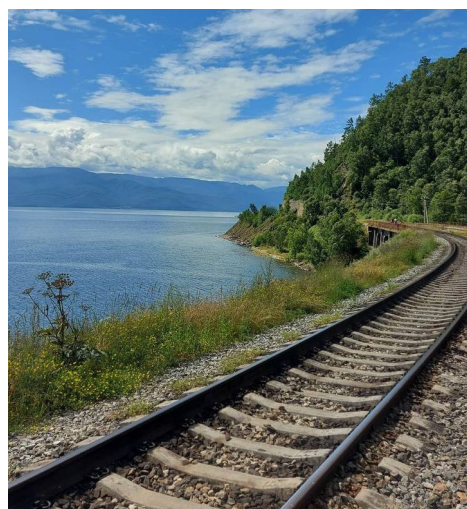


доступны современные воркаут-площадки, расположенные в разных районах города. Для желающих позагорать и искупаться открыт городской пляж «Якоби». Когда летняя жара спадает, наступает благоприятное время для пеших походов. Осенью

особенно привлекателен маршрут по Кругобайкальской железной дороге, где архитектурные памятники сочетаются с байкальскими пейзажами. Это возможность перед началом зимы насладиться продолжительными прогулками на свежем воздухе и сделать фотографии.



Город предлагает разнообразные сезонные и круглогодичные активности, создавая условия для поддержания физической формы и получения новых впечатлений.



Главное - выбрать занятие по интересам, арендовать необходимое снаряжение и открыть для себя спортивный Иркутск.

**Материал Аполлинии Сидоренковой**  
**Фото из открытых источников**

## НЕОБЫЧНЫЕ МУЗЕИ ИРКУТСКА, ГДЕ ОЖИВАЮТ ИСТОРИИ

Знакомство с Иркутском часто начинается с набережной Ангары и исторических музеев. Но для тех, кто готов к открытиям, город приготовил уникаль-

ные и самобытные музеи, каждый из которых похож на портал в другой мир. Путешествие можно начать с места, где сибирская природа раскрывает свои

целебные свойства, - Музея лекарственных трав и минералов. Посетители, переступив его порог, попадают в царство ароматов. Воздух здесь насыщен



**Ледокол «Ангара»**



**Музей чая**

запахами сотен целебных трав, собранных на берегах Байкала. Гостям рассказывают о свойствах растений: о траве саган-дайля, которую охотники брали в горы для поддержания сил, о золотом корне, известном тонизирующим эффектом, и о нефрите, который называют «камнем жизни». Это место позволяет убедиться, что лучшая аптека создана природой. Следующая точка маршру-



та - морской великан, застывший во времени. Вы можете подняться на борт ледокола «Ангара», одного из старейших в мире судов, которое до сих пор находится на плаву. Скрип деревянных палуб, замершие механизмы в машинном отделении и вид на Ангару с капитанского мостика создают эффект путешествия во времени. Эта экскурсия позволяет представить себя покорителем Байкала. Для тех, кто ищет неожиданные впечатления, есть маршрут в поселок Большая Речка. Здесь на обычном участке расположена, пожалуй, самая нестандартная экспозиция - Музей на свалке. Художник Сергей Калугин создает скульптуры из ржавых пил, старых шестеренок и обломков машин. Его работы - добрые роботы, фантастические драконы и забавные животные - демонстрируют, как старым вещам можно дать новую жизнь. Этот музей под от-



**Музей на свалке**

крытым небом заставляет задуматься о том, что мы часто называем мусором то, что может стать искусством.

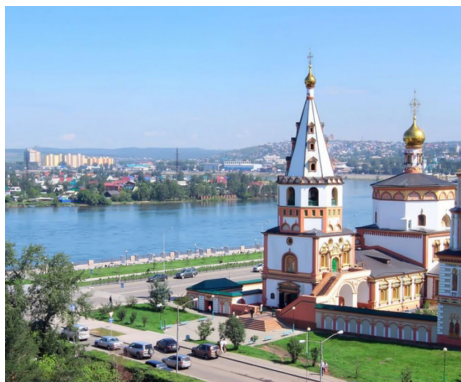
После такого насыщенного путешествия можно отправиться в Музей чая. Иркутск исторически был важной станцией на Великом чайном пути, и этот музей хранит его вкусовые традиции. Гостей знакомят с чайными церемониями и учат различать характер



**Музей лекарственных трав и минералов**



разных сортов — от нежного белого чая до выдержанного пуэра. Иркутск — город, который стоит того, чтобы изучить его глубже. Выходя за рамки стандартных туристических маршрутов и посещая малоизвестные музеи,



можно открыть для себя его уникальность через личные впечатления и погружение в местную культуру.

**Материал Аполлинии Сидоренковой**  
**Фото из открытых источников**

## РУТИНА НЕ ПОМЕХА ТВОРЧЕСТВУ

В повседневной рутине часто не хватает творчества. Однако способность творить есть в каждом: многие в детстве рисовали на обоях или строили песочные замки. Погрузиться в мир искусства и создать что-то новое, а также попробовать себя в незнакомом деле, можно на мастер-классах и в творческих мастерских. Мы собрали подборку мест, где творчество занимает центральное место.

### Мастерская тафтинга «RUGSY»

В этой студии предлагают освоить одно из трендовых направлений — создание ковров в технике тафтинга. Здесь можно самосто-



**Мастерская «RUGSY»**

ятельно изготовить ковер любой формы и расцветки. Совместное занятие с друзьями или партнером позволяет создать не только памятный сувенир, но и элемент интерьера, который будет напоминать о времени, проведенном вместе.

### Гончарная школа «БРУКЛИН»

Здесь можно создать чайный набор или вазу для цветов. Работа с глиной — медитативный процесс, который помогает отвлечься от повседневных забот и сосредоточиться на тактильных ощущениях. На занятиях участники знакомятся с работой на гончарном круге, учатся формировать и декорировать изделия. После обжига в печи эти изделия становятся полноценной посудой, готовой к использованию.

### Кулинарная студия «Anetti»

В этой студии можно познакомиться с кухнями разных стран и отправиться в гастрономическое пу-



### Студия «Anetti»

тешествие. Под руководством шеф-повара участники узнают тонкости кулинарного искусства, учатся готовить и погружаются в эстетику процесса. После мастер-класса можно попробовать созданные блюда в комфортабельной обстановке. Творчество — один из способов разнообразить будни. Создание ковра, керамики или кулинарного блюда в мастерской дает возможность воплотить идеи в жизнь.

**Материал Дарьи Шаймухаметовой**  
**Фото из открытых источников**

## Байкальский государственный университет запускает программу переподготовки для будущих лидеров

Байкальский государственный университет объявил о старте набора на программу профессиональной переподготовки по направлению менеджмента «Современные технологии управления». Новый образовательный проект предназначен для студентов бакалавриата и специалитета, начиная со 2-го курса, которые стремятся приобрести навыки управления и лидерства. В современном мире конкуренция на рынке труда требует от выпускников не только глубоких знаний по основной специальности, но и многосторонний управленческий опыт. Программа переподготовки позволяет студентам всего за 6 месяцев — с ноября 2025 по апрель 2026 года — дополнить свое основное образование актуальными знаниями в области менеджмента.



«Эта программа для тех, кто стремится к карьерному росту и готов вести за собой, а не оставаться в тени», — отмечается в описании курса. «На мой взгляд, самым важным управленческим навыком, который вынесет студент из данной программы это постановка целей. Цель должна быть важна для вас, как руководителя — способствовать достижению значимого для компании результата, так и для подчиненного — соответствовать его потребностям и способностям. Сложно выделить один навык и назвать его самым важным. ...Ценность диплома о переподготовке определяется не должностью, на которую вы можете претендовать после окончания университета/колледжа. А теми

возможностями, которые дает наличие у вас знаний о том, как устроена организация, как принимаются решения, какие процессы протекают в организации и какие карьерные возможности существуют» — делится доцент кафедры менеджмента и сервиса **Ольга Баева**

Учебный процесс построен на принципах практико-ориентированного подхо-







да. Помимо кратких лекций, которые размещены на образовательной платформе Moodle, студенты работают над реальными бизнес-кейсами, участвуют в дискуссиях и развивают навыки нетворкинга. Важной частью обучения является обратная связь от преподавателей-практиков. Университет предлагает два формата обучения на выбор: очный, с занятиями два раза в неделю, и дистанционный. Последний позволяет полностью

проходить курс в онлайн-режиме, просматривая лекции и выполняя задания в Moodle, что делает программу доступной даже для самых загруженных студентов.

Главным результатом обучения станет получение двух дипломов: основного диплома о высшем образовании и диплома о профессиональной переподготовке по менеджменту государственного образца. Это удостоверение существенно повысит вашу конкурентоспособность на рынке труда. «Мы не просто рассказываем, как должно быть - мы учим действовать в условиях неопределенности и рисков. Наша программа направлена на развитие практических навыков, необходимых для эффективного управления в современном мире», - подчеркивают в описании.

Эта инициатива БГУ открывает для студентов возможность не просто получить второй диплом, а уже во время учебы заложить

прочный фундамент для успешной карьеры, инвестируя в свой самый главный актив — управленческие навыки. Такой подход позволяет выпускнику не ограничиваться



возможностями основной специальности, а совершенствовать свои навыки в различных областях, становиться лидером, способным вести за собой большую команду.

**Материал Марии Ломай**  
**Фото из открытых источников**

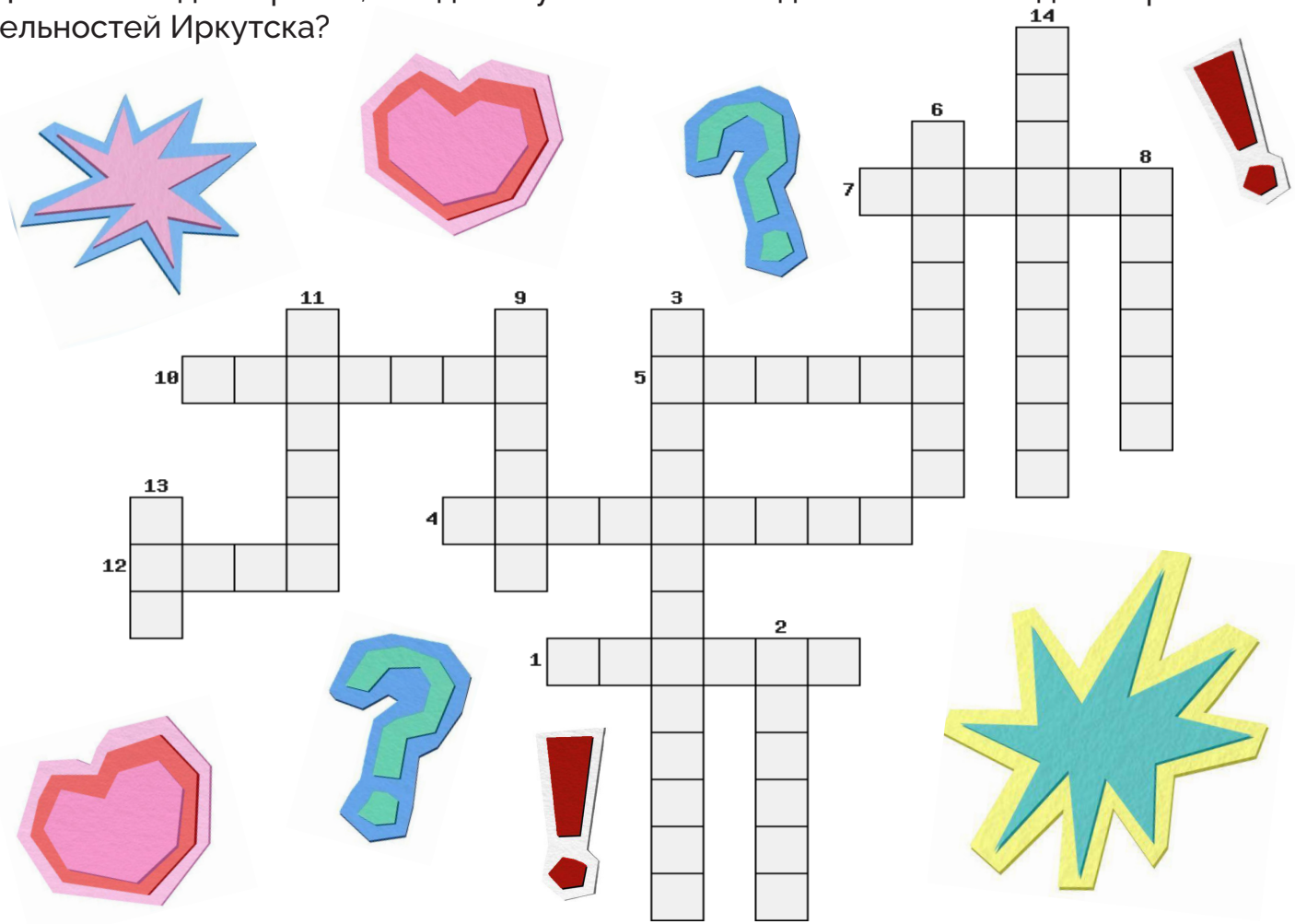
# КРОССВОРД

## ПО ГОРИЗОНТАЛИ:

1. Остров на Ангаре в центре Иркутска, популярное место для прогулок?
4. Название этого иркутского микрорайона является антонимом к «пасмурный»?
5. В каком иркутском храме можно услышать органную музыку?
7. Главное озеро Иркутской области?
10. Сооружение, благодаря которому появилось Иркутское водохранилище?
12. «Синюшина ...»?

## ПО ВЕРТИКАЛИ:

2. Архитектурно-этнографический музей под открытым небом недалеко от Иркутска?
3. Район Иркутска, в названии которого содержится слово «Академия»?
6. Знаменитый иркутский драматург, автор пьес «Старший сын» и «Утиная охота»?
8. Главная улица исторического центра Иркутска, названная в честь вождя революции?
9. Про какого архитектора шла речь в одной из статей в этом выпуске?
11. «Московские ...»?
13. Аббревиатура нашего вуза?
14. Фамилия декабриста, чей дом-музей является одной из главных достопримечательностей Иркутска?



Горизонталь: 1. озеро, 2. озеро, 3. озеро, 4. озеро, 5. озеро, 6. озеро, 7. озеро, 8. озеро, 9. озеро, 10. озеро, 11. озеро, 12. озеро, 13. озеро, 14. озеро.  
Вертикаль: 1. озеро, 2. озеро, 3. озеро, 4. озеро, 5. озеро, 6. озеро, 7. озеро, 8. озеро, 9. озеро, 10. озеро, 11. озеро, 12. озеро, 13. озеро, 14. озеро.

**Подготовила Дарья**  
**Шаймухаметова**





# РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ



**Дарья Шаймухаметова**  
**Верстальщик / корректор / журналист**



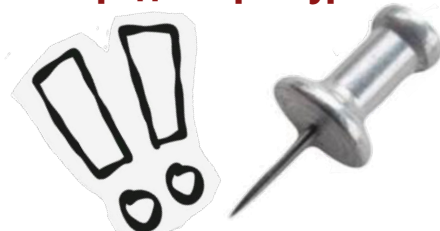
Здравствуйте, уважаемые читатели! Хотим поделиться рассказом о процессе создания нашей газеты. Это было непростое, но невероятно интересное приключение, которое позволило нам всем значительно вырасти в профессиональном плане.

В начале Мария, наш идейный вдохновитель, занималась определением основных тем выпуска и сама участвовала в написании материалов. Затем в работу включались Аполлинария и Никита. Они занимались поиском интересных историй, проводили беседы с людьми и создавали статьи. После подготовки всех материалов за дело принялась Дарья. Она отвечала за внешний вид газеты и вычитку текстов на наличие ошибок. Это требовало огромной внимательности. Да, работать было сложно, но результат того стоил! В первом выпуске были ошибки и недочеты, но мы не опускали руки, и анализировали свои промахи и старались их исправить. Со временем мы превратились в сплоченную команду, понимающую друг друга с полуслова.

Мы очень гордимся своей работой и тем, насколько дружной командой мы стали.



**Мария Ломай**  
**Гл. редактор / журналист**



**Аполлинария Сидоренкова**  
**Журналист**



**Никита Загвоздин**  
**Журналист**